

# PROGRAM

Välkommen till den första upplagan av Stockholms feministiska filmfestival! Mer info om program och biljetter finns på [sthlmfemfilm.se](http://sthlmfemfilm.se)

## TORSDAG

### ÖPPNINGSFILM: MUSTANG

Ett starkt porträtt av kontrollen av flickors sexualitet och liv, men också av systerskap och motstånd. Turkiets Oscarsbidrag.

Regi: Deniz Gamze Ergüven | Land: Turkiet, Frankrike, Tyskland, Qatar | Längd: 97 min

Visas: 3/3 kl. 18.00 (Mingel från 17.30).

Invigningstalare: Susanne Osten

Festivalminglet fortsätter på Babs Kök & Bar från kl. 20.00.

## FREDAG

### THE LESSON

Följ mellanstadie läraren Nadezhda i en intensiv psykologisk thriller om moral när det verkligen gäller.

Regi: Kristina Grozeva | Land: Bulgarien, Grekland | Längd: 105 min

Visas 4/3 kl. 16.00.

### INTO THE FOREST

Apokalyptiskt drama om Systrarna Nell (Ellen Page) och Eva (Evan Rachel Wood) som kämpar för sin överlevnad i ett avlägset hus på landsbygden.

Regi: Patricia Rozema | Land: Kanada | Längd: 101 min | Sverigepremiär

Visas 4/3 kl. 18.00.

### STOCKHOLM, PENNSYLVANIA

21-åriga Leia återvänder till sina biologiska föräldrar efter att ha levt i en källare med sin kidnappare i 17 år.

Regi: Nikole Beckwith | Land: USA | Längd: 99 min

Visas 4/3 kl. 20.00.

## LÖRDAG

### SPEED SISTERS

Speed sisters är det första kvinnliga racingteamet i Mellanöstern. En fartfylld resa om livet på och utanför de improviserade bilbanorna på Västbanken.

Regi: Amber Fares | Land: Palestina, USA | Dokumentär | Längd: 80 min

Visas 5/3 kl. 10.00.

### MOMS ON FIRE

Två höggravida mammor ligger på soffan och snackar. Barnen leker, katten tittar på och samtalet berör kåthet och ovilja inför moderskapet.

Regi: Joanna Rytel | Land: Sverige | Längd: 12 min | Q&A

Ingår i kortfilmspaketet Den kvinnliga blicken – Svenska kortfilmer x 4 den 5/3 kl. 12.00.

### ALLA BARA LÄNGTAR

Martina Carlstedt undrar vad 40-talisterna tänker på. På plats i deras vardagsrum bjuds vi på funderingar kring livet, framtiden och att bli äldre.

Regi: Martina Carlstedt | Land: Sverige | Längd: 29 min | Q&A

Ingår i kortfilmspaketet Den kvinnliga blicken – Svenska kortfilmer x 4 den 5/3 kl. 12.00.

### BABY IT'S YOU

Smart och rolig skildring av könsroller, förväntningar och parrelationens bojour anno 2016.

Regi: Roxane von Gerber Hedayat | Land: Sverige | Sverigepremiär | Q&A

Ingår i kortfilmspaketet Den kvinnliga blicken – Svenska kortfilmer x 4 den 5/3 kl. 12.00.

### GIRLS AND BOYS

I Matriarkatet vänder prisbelönta Ninja Thyberg på könsrollerna och illustrerar en värld där vi får betrakta killarna genom en kvinnlig blick.

Regi: Ninja Thyberg | Land: Sverige | Längd: 30 min | Q&A

Ingår i kortfilmspaketet Den kvinnliga blicken – Svenska kortfilmer x 4 den 5/3 kl. 12.00.

### RADICAL GRACE

Detta är berättelsen om tre feministiska nunnor som riskerar sina positioner inom kyrkan för att följa ett annat, högre kall: det om kvinnors rättigheter.

Regi: Rebecca Parrish | Land: USA | Dokumentär | Längd: 75 min | Sverigepremiär

Visas 5/3 kl. 14.00.

### A GOOD WIFE

Milena inser att hennes man inte är den hon trott. Karanovićs film lämnar ingen oberörd när kriget på Balkan gör sig påmint i vardagens Belgrad.

Regi: Mirjana Karanović | Land: Serbien | Längd: 94 min

Visas 5/3 kl. 16.00.

### MALONY

Följ femtonåriga Malony, en utåtagerande tonåring i krig med sin omvärld. Starkt socialrealistiskt drama med imponerande rollprestationer av bland andra Catherine Deneuve.

Regi: Emmanuelle Bercot | Land: Frankrike | Längd: 120 min

Visas 5/3 kl. 18.00.

### THEY WILL HAVE TO KILL US FIRST

I Mali lever och andas människor musik. Men allt förändras när jihadisterna tar makten 2012. Följ några av de musiker som vägrar släppa sina instrument.

Regi: Johanna Schwartz | Land: Storbritannien | Dokumentär | Längd: 101 min

Visas 5/3 kl. 20.15.

## SÖNDAG

### BOXEADORA

Följ Namibia som under fem års tid tränat boxning i hemlighet, i hopp om att den kubanska regeringen ska häva förbudet mot kvinnlig boxning.

Regi: Meg Smaker | Land: Kuba | Dokumentär | Längd: 15 min | Sverigepremiär  
Visas som förfilm till Driving with Selvi 6/3 kl. 10.00.

### DRIVING WITH SELVI

Elisa Paloschi belyser vardagen för miljontals kvinnor och flickor i Indien, och ger ett varmt porträtt av modiga Selvi som tar kontroll över både ratten och sin framtid.

Regi: Elisa Paloschi | Land: Indien, Kanada | Dokumentär | 75 min

Visas 6/3 kl. 10.00.

### BLOOD BELOW THE SKIN – JENNIFER REEDER X 3

Jennifer Reeder är en feministisk David Lynch. Tre kortfilmer om systerskap i surrealistisk highschoolmiljö.

Regi: Jennifer Reeder | Land: USA | Längd: 90 min | Sverigepremiär

Visas 6/3 kl. 12.00.

### JANIS: LITTLE GIRL BLUE

Janis Joplin bröt ny mark för rockmusiken och inspirerade en hel generation. För första gången är Joplins liv porträtterat på film.

Regi: Amy Berg | Land: USA | Dokumentär | Längd: 106 min

Visas 6/3 kl. 14.00.

### WOMEN IN SINK

Dokumentärfilmaren Iris Zaki börjar arbeta i en hårsalong i Haifa i Israel och hittar en unik plats för samtal mellan kvinnorna. Om politik, vänskap och viljan att gå vidare från det som varit.

Regi: Iris Zaki | Land: Israel | Dokumentär | Längd: 37 min | Sverigepremiär

Visas som förfilm till Censored voices 6/3 kl. 16.00.

### CENSORED VOICES

Israeliska soldater konfronteras med sin egen sanning 48 år efter erövringarna under sexdagarskriget. En unik dokumentär med tidigare censurerade originalinspelningar från 1967.

Regi: Mor Loushy | Land: Israel, Tyskland | Dokumentär | 74 min

Visas 6/3 kl. 16.00.

### UNTIL I LOSE MY BREATH

Serap, en ung textilarbetare i Istanbul, kämpar för sin fars uppmärksamhet. En turkisk "Äta sova dö"!

Regi: Emine Emel Balci | Land: Turkiet, Tyskland | Längd: 94 min | Q&A

Visas 6/3 kl. 18.15.

### GRANNY'S DANCING ON THE TABLE

Eini (Blanca Engström) bor i skogen tillsammans med sin våldsamma pappa (Lennart Jähkel). För att stå ut tar hon sin tillflykt till naturen och till berättelserna om sin farmor. Egensinnigt och nyskapande!

Regi: Hanna Sköld | Land: Sverige | Längd: 85 min | Q&A

Visas 6/3 kl. 20.00.

## STOCKHOLMS FEMINISTISKA FILMFESTIVAL

Stockholms feministiska filmfestival vill öka jämställdheten inom filmbranschen och filmutbudet genom att lyfta fram film skapad av kvinnor och som skildrar kvinnors liv och erfarenheter.

Välkommen till den första upplagan av Stockholms feministiska filmfestival på Zita Folkets Bio den 3-6 mars 2016.

Mer info och biljetter:  
[sthlmfemfilm.se](http://sthlmfemfilm.se)

Följ oss!  
Facebook.com/sthlmfemfilm  
Instagram: @sthlmfemfilm  
Twitter: @sthlm\_femfilm

Med stöd av Stockholms stad, Sensus studieförbund och Teaterförbundet för scen och film genom TCO

Omslagsbild: Joakim Eriksson (ur filmen *Granny's dancing on the table*).

### BOKA BILJETTER

Biljetter till filmerna finns att köpa via Zitas bokningssystem.

Om du har eller har för avsikt att köpa Festivalpass, tryck på rabattkoden:

"Festivalpass – Första filmen" för din första filmbiljett, och använd sedan:

"Festivalpass – Övriga" för resten av dina biljetter.

Notera att du alltså kan köpa biljetter till rabatterat pris även om du ännu ej köpt ditt Festivalpass, men du måste kunna visa upp det tillsammans med biljetten vid föreställningen.

### FESTIVALPASS

Köp Stockholms feministiska filmfestivals Festivalpass och se filmerna till rabatterat pris!

Festivalpasset kostar 120 kr, och för det får du:

- Se första filmen gratis!
- Se samtliga filmer under festivalen för endast 60 kr/styck!
- Inbjudan till invigningsfesten den 3 mars.
- Ett superfint Festivalpass att skryta med för vänner och bekanta.
- Medlemskap i föreningen Stockholms feministiska filmfestival och därmed stödja arbetet för ökad jämställdhet i filmbranschen och filmutbudet!

Festivalpasset köper du i kassan på Zita!

Biljetter till enstaka visningar utan festivalpass kostar 100 kr.



ZITA FOLKETS BIO  
3-6 MARS 2016



ZITA FOLKETS BIO  
3-6 MARS 2016