

### LITTLE WING

12-åriga Varpu gillar att rida och hänga med kompisar. Hennes mamma har svårt att klara av vardagliga ting och tycker lätt synd om sig själv. Varpu inleder sökandet efter sin okända pappa. Vem är han? Var bor han? Tycker han också om hästar? Missa inte denna hyllade film om att alldeles för tidigt behöva vara den vuxna i familjen, när föräldrarna har fullt upp med sig själva.

Regi: Selma Vilhunen | Land: Finland | År: 2016 | Längd: 100 min | Visas 5/3 kl. 12.00 (Zita).

### THE TOGETHER PROJECT

Samir blir förälskad i Agathe och anmäler sig till hennes simlektioner, trots att han redan kan simma. En spiral av lögn tar honom ända till Reykjavik, där han finner sig själv uppfinna en ny metod för att lösa Israel-Palestinakonflikten. En originell och bubblande romantisk komedi.

Regi: Sólveig Anspach | Land: Island/Frankrike | År: 2016 | Längd: 83 min | Visas 5/3 kl. 14.00 (Zita).

### ALL INCLUSIVE - WORK IN PROGRESS MED KARIN FAHLÉN

Se scener ur Karin Fahléns kommande långfilm All inclusive, och prata regi och feminism med en av Sveriges främsta regissörer. Samtalet leds av filmkritikern Wanda Bendjelloul.

Fritt inträde. 5/3 kl. 15.45-16.15 (Zita).

### ROSITA

Johannes och hans pappa Ulrik lever ett stillsamt och inrutat liv i en norsk fiskeby. Pappan saknar kärlek och närhet, och de förbereder ankomsten av den unga filippinskan Rosita. Med tiden kommer Johannes och Rosita allt närmre varandra i detta drama om kärlek och postkoloniala relationer. Q&A följer.

Regi: Frederikke Aspöck | Land: Danmark | År: 2016 | Längd: 90 min | Visas 5/3 kl. 16.30 (Zita).

### LONG STORY SHORT

Vi följer några vänner i 40-årsåldern genom tillfälliga nedslag under en händelserik period av livet. Mitt i detta välspelade drama av kärleksstorm, längtan och svek finns Ellen som aldrig tycks hitta en partner som duger. Se denna träffsäkra skildring av ytterst normaldysfunktionella relationer och sökandet efter kärlek.

Regi: May el-Toukhy | Land: Danmark | År: 2016 | Längd: 100 min | Visas 5/3 kl. 18.30 (Zita).

### AVSLUTNINGSFILM: PREVENGE

Likt många högravid kvinnor känner Ruth att hennes bebis talar till henne inifrån magen. Skillnaden är att den beordrar och instruerar henne väldigt specifikt att mörda människor som kommer i hennes väg. Alice Lowe har skrivit, regisserat och spelat huvudrollen i denna svarta komedi och feministiska hämndfilm. Visas i samarbete med Women in Horror.

Regi: Alice Lowe | Land: Storbritannien | År: 2016 | Längd: 88 min | Visas 5/3 kl. 20.30 (Zita).

**Stockholms feministiska filmfestival syftar till att öka jämställdheten i filmbranschen och filmutbudet. Under fyra dagar visar vi filmer av kvinnliga filmskapare från hela världen.**

**BILJETTER:** Biljetter finns att köpa på [tickster.com](http://tickster.com).  
**KONTAKT:** [info@sthlmfemfilm.se](mailto:info@sthlmfemfilm.se).

**Följ Stockholms feministiska filmfestival för senaste nytt!**



Stockholms feministiska filmfestival



@sthlm\_femfilm



@sthlmfemfilm



#sthlmfemfilm

**Festivalen arrangeras med Stöd från Svenska Filminstitutet, Stockholms stad och Nordiska ministerrådet och i samarbete med ABF Stockholm.**

# PROGRAM 2-5 MARS 2017

ZITA | PARK | STURE



STOCKHOLMS  
FEMINISTISKA  
FILMFESTIVAL



## TORSDAG 2/3

### INVIGNING: SAMEBLOD

Fjortonåriga Elle Marja drömmer om att bli lärarinna, men för att accepteras i den nya världen måste hon radera varje spår av sitt samiska ursprung. En stark film om frigörelse och sökandet efter en identitet som prisats på festivaler världen över. Invigningstalare är Sissela Kyle. Efter filmen följer Q&A med Amanda Kernell.

Regi: Amanda Kernell | Land: Sverige/Danmark/Norge  
År: 2016 | Längd: 110 min | Visas 2/3 kl. 18.00, mingel från 17.00 (Sture).

## FREDAG 3/3

### FRUKOSTSAMTAL: FEMINISTISK KRAFTSAMLING FÖR JÄMSTÄLLDHET INOM FILM

Vi har granskat ojämställdheten inom filmutbudet i Norden. I samarbete med Women in Film and Television, WIFT Nordic bjuder vi in till samtal om de viktigaste åtgärderna för att göra plats för kvinnor inom filmbranschen.

Fritt inträde och frukost ingår. 3/3 kl. 9.00 (Zita).

### PARIS LA BLANCHE

Likt många gästarbetare försörjer Nour sin familj på distans. Åren går och tiden bygger en mur mellan honom och familjen. Med ett foto i väskan lämnar Rekia sitt hem i Kabylien och reser till Paris för att hämta sin man. Men vem har han blivit?

Regi: Lidia Leber Terki | Land: Frankrike/Algeriet | År: 2017  
Längd: 81 min | Visas 3/3 kl. 14.00 (Zita).

### ROSEMARI

Mitt under sin egen bröllopsfest hittar Unn Tove (Tuva Novotny) en nyfödd bebis på hotellets toalett. Sexton år senare dyker Rosemari upp i hennes trädgård. Tillsammans börjar de nysta i historien och klampar rakt in i en mörk familjehemlighet.

Regi: Sara Johnsen | Land: Norge | År: 2016 | Längd: 95 min  
Visas 3/3 kl. 14.15 (Zita).

### MOTHER

Högstadieläraren Lauri ligger i koma efter att ha blivit skjuten under mystiska omständigheter. Med Lauris sjuk-säng som utgångspunkt målas en sirlig väv av tänkbara motiv till dådet allteftersom olika vänner och elever besöker honom. Missa inte detta kriminaldrama med twist.

Regi: Kadri Kousaar | Land: Estland | År: 2016 | Längd: 89 min  
Visas 3/3 kl. 16.00 (Zita).

### STAY UPS

En kvinna i fyrtioårsåldern förbereder sig inför kvällens dejt och instruerar samtidigt sitt barn om att hålla sig undan. Joanna Rytel är tillbaka med en ny kortfilm som utmanar föreställningar om kön och mödraskap.

Regi: Joanna Rytel | Land: Sverige | År: 2016 | Längd: 11 min  
Visas 3/3 kl. 18.00 som förfilm till Three Generations (Park).

### THREE GENERATIONS

Ray (Elle Fanning) har alltid vetat att han varit en pojke, och som tonåring insisterar han på att genomgå transitionen fullt ut. Mamma Maggie (Naomi Watts) är tveksam och det blir inte bättre av att Ray behöver båda föräldrarnas underskrift. Ray har aldrig träffat sin pappa, men tänker inte låta något stoppa honom. Ovetandes om konsekvenserna öppnar Ray dörren till helt andra olösta familjekonflikter och missförstånd. Missa inte!

Regi: Gabi Dellal | Land: USA | År: 2015 | Längd: 87 min  
Visas 3/3 kl. 18.00 (Park).

### THE MEDDLER

Marnie (Susan Sarandon) har nyss blivit änka och flyttar till Los Angeles för att komma närmare dottern Lori. Istället för att hantera makens död går hon helt upp i Loris separation. Marnie hittar snabbt nya objekt att projicera sin omsorg på, men måste till slut möta sin egen sorg.

Regi: Lorene Scarfaria | Land: USA | År: 2016 | Längd: 104 min  
Visas 3/3 kl. 20.30 (Zita).

## LÖRDAG 4/3

### FILMFRUKOST: THE DAY MY FATHER BECAME A BUSH

I en stad i ett ospecificerat land lever Toda ett bekymmers-löst liv med sin pappa. När en konflikt plötsligt bryter ut mellan de »ena« och de »andra« vänds allt upp och ned. En varm berättelse om krig, politik och gränser, skildrat ur en tioårig flickas perspektiv.

Regi: Nicole Van Kinsdonk | Land: Holland/Belgien/Kroatien  
År: 2016 | Längd: 90 min | Visas 4/3 kl. 10.00 (Zita).

### FILMFRUKOST: NIO LIV (KEDI)

I tusentals år har katterna ägt gatorna och hemmen i Istanbul, där de ses som spirituella varelser bärande på glädje och mening. Ett måste för alla kattälskare! Följs av Q&A med kattforskaren Robert Eklund.

Regi: Ceyda Torun | Land: Turkiet | År: 2016 | Längd: 80 min  
Visas 4/3 kl. 10.15 (Zita).

### THE BRAINWASHING OF MY DAD

Dokumentärfilmaren Jen Senko försöker förstå sin pappas omvandling från tillbakalutad demokratväljare till arg högerfanatiker. En berättelse om den amerikanska medieapparat som förändrade en pappa – och delade en nation. Följs av samtal med Göran Rosenberg, Yrsa Stenius och Alexa Robertson.

Regi: Jen Senko | Land: USA | År: 2016 | Längd: 87 min  
Visas 4/3 kl. 12.00 (Zita).

### NATIONAL BIRD

Tre amerikanska krigsveteraner är fast beslutna att avslöja hemligheterna bakom USA:s drönarkrig, men det visar sig ha ett högt pris. Denna hyllade dokumentär ger en sällsynt inblick i drönarprogrammet och utkräver ansvar. Visas i samarbete med Internationella Kvinnoförbundet För Fred och Frihet och Svenska Freds.

Regi: Sonia Kennebeck | Land: USA | År: 2016 | Längd: 92 min  
Visas 4/3 kl. 14.00 (Zita).

### GLORY

En dag på jobbet snubblar järnvägsarbetaren Tsanko Petrov över en hög med sedlar och bestämmer sig för att överlämna dem till polisen. Han blir snart en bricka i det inrikespolitiska spelet. En nervkittlande politisk thriller om politisk korruption och personlig moral.

Regi: Kristina Grozeva, Petar Valchanov | Land: Bulgarien/Grekland | År: 2016 | Längd: 97 min | Visas 4/3 kl. 16.00 (Zita).

### THE STOPOVER

På väg hem från tjänstgöring i Afghanistan får en insatsstyrka koppla av på ett femstjärnigt resort på Cypern. Men att lämna våldet och de traumatiska händelserna bakom sig visar sig vara svårt. Följs av Q&A med regissörerna Muriel och Delphine Coulin under ledning av Wanda Benjelloul. Regissörsbesöket stöds av Svenska Institutet.

Regi: Delphine och Muriel Coulin | Land: Frankrike | År: 2016  
Längd: 102 min | Visas 4/3 kl. 18.00 (Zita).

### HOME

Kevin kommer ut från ungdomsanstalten efter en brutal misshandel och skickas till kusinen Sammys mer välordnade familj. En gripande film om en plats mellan tonår och vuxen-värld där vänskapen sätts på prov när hemmiljön sviker. En festivalfavorit!

Regi: Fien Troch | Land: Belgien | År: 2016 | Längd: 107 min  
Visas 4/3 kl. 20.00 (Zita).

## SÖNDAG 5/3

### FILMFRUKOST: THE APOLOGY

Under andra världskriget kidnappades över 200 000 flickor från Sydkorea, Nordkorea, Kina och Filipinerna av den japanska militären för att bli krigsmaskineriets sexslavar. En varm dokumentär om de äldrade damer som slutligen vågar bryta tystnaden och kräva en ursäkt.

Regi: Tiffany Hsiung | Land: Kanada | År: 2016 | Längd: 104 min  
Visas 5/3 kl. 10.00 (Zita).

### FILMFRUKOST: OUAGA GIRLS

Ett gäng tonårstjejer utbildar sig till bilmekaniker i Ouagadugu. Vi får följa deras drömmar och förhoppningar, och får samtidigt en inblick i det politiska skeendet i Burkina Faso. En film om systerskap och vägval.

Regi: Theresa Traore Dahlberg | Land: Sverige/Burkina Faso/Frankrike/Qatar | År: 2017 | Längd: 80 min | Visas 5/3 kl. 10.15 (Zita).